

C *Musiques* *pour* **cuivres**

Index par Instruments et Formations

Musiques pour Cor	3
Musiques pour Trompette / Cornet	4
Musiques pour Trombone	6
Musiques pour Tuba / Saxhorn / Euphonium / Bugle	7
Musique de chambre et ensembles	9
Quintettes de Cuivres	10
Quintette de Cuivres Magnifica	11
Répertoire pour Orchestre	12
Chœurs et Cuivres	13

Index par Compositeurs	14
-------------------------------------	-----------

Cor seul

BALLIF Claude (1924)

SOLFEGGIETTO

opus 36 n° 15

D. & F. 14571 – Prix : OA

LEJET Édith (1941)

DEUX SOLILOQUES

A. 571 – Prix : MO

PETIT Pierre (1922)

LATOUF

Thème et variations

ME 8322 – Prix : OT

Cor et Piano

BERNAUD Alain (1932)

SCHERZO

ME 8215 – Prix : TE

DEMESSIEUX Jeanne (1921 - 1968)

BALLADE

D. & F. 13929 – Prix : RH

DÉSENCLOS Alfred (1912 - 1971)

PRÉAMBULE, COMPLAINTÉ ET FINAL

D. & F. 14023 – Prix : PW

DUBOIS Pierre-Max (1930 - 1995)

CORNOUILLE

RID 547 – Prix : FH

POURSUITE

RID 903 – Prix : FH

DUKAS Paul (1865 - 1935)

VILLANELLE

D. & F. 6797 – Prix : NH

GARTENLAUB Odette (1922)

POUR LE COR

RID 412 – Prix : OH

HASQUENOPH Pierre (1922 - 1982)

CONCERTINO

pour cor et orchestre à cordes
réduction pour cor et piano

ME 7505 – Prix : TH

KOECHLIN Charles (1867 - 1950)

SONATE

opus 70

ME 7736 – Prix : US

LE FLEM Paul (1881 - 1972)

PIÈCE

ME 6670 – Prix : PY

MAURAT Edmond (1881 - 1972)

PETITES INVENTIONS

opus 21 n° 2

ME 7731 – Prix : NK

MOSS Piotr (1949)

THÈMES VARIÉS

durée : 11'

ME 8823 – Prix : UK

PASCAL Claude (1921)

SONATE

D. & F. 13941 – Prix : PZ

PETIT Pierre (1922)

FLAKALLAOS

ME 8422 – Prix : UO

RATEAU Michel (1938)

FICTION

ME 8150 – Prix : RE

RAVEL Maurice (1875 - 1937)

PAVANE POUR UNE INFANTE DÉFUNTE

(Alfred Piguet)

E 1463-09 D – Prix : OA

SAINT-SAËNS Camille (1835 - 1921)

CARNAVAL DES ANIMAUX

Le Cygne, extrait

transcription

D. & F. 3891-02 – Prix : FV

MORCEAU DE CONCERT

opus 94

D. & F. 4605 – Prix : MO

ROMANCE EN FA

opus 36

D. & F. 1952 – Prix : KK

SAMAZEUILH Gustave (1877 - 1967)

ÉVOCACTION

D. & F. 13300 – Prix : HV

SANCAN Pierre (1916)

BALLADE

D. & F. 14084 – Prix : UP

SCHMITT Florent (1870 - 1958)

LIED ET SCHERZO

opus 54

réduction par l'auteur

D. & F. 8364 – Prix : TF

VALLIER Jacques (1922)

SONATINE

opus 55

ME 7490 – Prix : TC

WERNER Jean-Jacques (1935)

CONCERTO

pour cor, orchestre à cordes,
piano et percussion

réduction pour cor et piano

ME 7471 – Prix : UR

Cor et Tuba

GAGNEUX Renaud (1947)

**LA CHASSE DES CARILLONS
CRIE DANS LES GORGES**

opus 22

durée : 7'30

D. & F. 14387 – Prix : MS

Cor et Saxhorn

GAGNEUX Renaud (1947)

**LA CHASSE DES CARILLONS
CRIE DANS LES GORGES**

opus 22

durée : 7'30

D. & F. 14387 – Prix : MS

MUSIQUES POUR TROMPETTE / CORNET

Trompette seule

BALLIF Claude (1924)

SOLFEGGIETTO

opus 36 n° 14

D. & F. 14298 – Prix : MO

BON André (1947)

ÉTUDE POUR « ÉMERGENCE N° 4 »

durée : 2'

A. 408 – Prix : FO

MARESZ Yan (1966)

METALLICS

partition in-4°

version avec bande magnétique

bande magnétique en location

durée : 14'

D. & F. 15111 – En préparation

SEMLER-COLLERY Jules (1902 - 1988)

ÉTUDES MÉLODIQUES

(trompette en ut, avec piano ad lib.)

ME 7593 – Prix : UR

Trompette et Piano

ARRIEU Claude (1903 - 1990)

CONCERTO POUR TROMPETTE

ET ORCHESTRE À CORDES

réduction pour trompette et piano

durée : 16'

A. 218 – Prix : UJ

CONCERTSTÜCK

A. 224 – Prix : PC

BACRI Nicolas (1961)

CONCERTO POUR TROMPETTE

ET ORCHESTRE

réduction pour trompette et piano

par l'auteur

durée : 14'

D. & F. 15113 – Prix : TD

BONDON Jacques (1927)

SWING N° 3

pour trompette et orchestre à cordes

réduction pour trompette et piano

ME 8393 – Prix : TH

BROWN Charles (1898 - 1988)

ENTRÉE, AIR ET FINAL

pour trompette et orchestre

réduction pour trompette et piano

ME 7522 – Prix : PX

PULCINO

(trompette en ut)

ME 8138 – Prix : TH

COUROUPOS Georges (1942)

HIPPOS

RID 1099 – Prix : MT

DANDELOT Georges (1895 - 1975)

SONATINE

ME 7197 – Prix : RO

DEFAYE Jean-Michel (1932)

FANTASIA

(trompette en ut)

ME 8216 – Prix : TE

DUBOIS Pierre-Max (1930 - 1995)

BALANCELLE

RID 901 – Prix : FH

BOUTADE

RID 422 – Prix : MH

PISTONNADE

RID 548 – Prix : FH

TROIS VALSES DE CONCERT

ME 7638 – Prix : TH

FRANÇAIX Jean (1912 - 1997)

PRÉLUDE, SARABANDE ET GIGUE

pour trompette et orchestre

réduction pour trompette

en si bémol et piano

ME 8614 – Prix : RO

SONATINE

ME 6671 – Prix : RO

GARTENLAUB Odette (1922)

SARCASME

RID 1506 – Prix : PV

TROIS PIÈCES BRÈVES

ME 6693 – Prix : TR

HASQUENOPH Pierre (1922 - 1982)

CONCERTINO

pour trompette et orchestre à cordes

réduction pour trompette et piano

ME 7488 – Prix : TH

HOLSTEIN Jean-Paul (1939)

HOMMAGE À MORRICONE

D. & F. 14130 – Prix : TB

HUBEAU Jean (1917 - 1992)

SONATE

D. & F. 13209 – Prix : PW

JOLIVET André (1905 - 1974)

CONCERTINO

pour trompette, orchestre à cordes
et piano

réduction pour trompette et piano

D. & F. 13353 – Prix : UK

KRAWCZYK Franck (1969)

À LA MÉMOIRE DE ZULMA

D. & F. 14516 – Prix : MC

MARGONI Alain (1934)

DIALOGUE, DÉTENTE ET STRETTO

RID 1783 – Prix : TB

MAURAT Edmond (1881 - 1972)

PETITES INVENTIONS

opus 21 n° 3

ME 7732 – Prix : MN

PASCAL Claude (1921)

SIX PIÈCES VARIÉES

1. Défilé

2. Prière

3. Partie de campagne

4. Valse des rêves

5. Écho des vallées et téléphérique

6. Galop baroque

en recueil

D. & F. 13971 – Prix : RL

PICHAUREAU Claude (1940)

IPOMEA

RID 1336 – Prix : TB

POOT Marcel (1901 - 1988)

ÉTUDE DE CONCERT

(trompette en ut)

ME 3793 – Prix : TR

RIVIÈRE Jean-Pierre (1929)

TENROC

ME 8476 – Prix : RO

Trompette et Piano (suite)

SANCAN Pierre (1916)

RHAPSODIE
RID 643 – Prix : RL

SCHMITT Florent (1870 - 1958)

SUITE
opus 133
en 3 parties
réduction pour trompette et piano
D. & F. 13766 – Prix : UJ

SEMLER-COLLERY Jules (1902 - 1988)

ÉVOCATION ET SCHERZETTO
(trompette en ut)
ME 7974 – Prix : RO

TOURNIER Franz

ARIA ET THÈME VARIÉ
RID 318 – Prix : OH

Trompette et Orgue

BACRI Nicolas (1961)

FANTAISIE
opus 48
durée : 10'
D. & F. 14903 – En préparation

BONDON Jacques (1927)

LEVER DU JOUR
ME 8529 – Prix : UK

HOLSTEIN Jean-Paul (1939)

PRÉLUDE EN CAMAÏEU
D. & F. 14880 – Prix : UN

MOSS Piotr (1949)

HYMNE
durée : 9'30
ME 8820 – Prix : UN

Trompette et Contrebasse

MATALON Martin

BUENOS AIRES
n° 10 de « Monedas de hierro »
ME 9432 – En préparation

Cornet à pistons en si bémol (ou en la) et Piano

BARRAINE Elsa (1910)

FANFARES DE PRINTEMPS
(cornet en si bémol ou en la)
ME 6742 – Prix : PY

BROWN Charles (1898 - 1988)

PULCINO
ME 8138 – Prix : TH

COUROUPOS Georges

HIPPOS
RID 1099 – Prix : MT

DUBOIS Pierre-Max (1930 - 1995)

BALANCELLE
RID 901 – Prix : FH

BOUTADE
RID 422 – Prix : MH

GARTENLAUB Odette (1922)

TROIS PIÈCES BRÈVES
ME 6693 – Prix : TR

HOLSTEIN Jean-Paul (1939)

HOMMAGE À MORRICONE
D. & F. 14130 – Prix : TB

MARGONI Alain (1934)

DIALOGUE, DÉTENTE ET STRETTO
RID 1783 – Prix : TB

MARTELLI Henri (1895 - 1980)

CONCERTINO
opus 99
ME 7497 – Prix : TC

PASCAL Claude (1921)

SIX PIÈCES VARIÉES
1. Défilé
2. Prière
3. Partie de campagne
4. Valse des rêves
5. Écho des vallées et téléphérique
6. Galop baroque
en recueil
D. & F. 13971 – Prix : RL

PICHAUREAU Claude (1940)

IPOMEA
RID 1336 – Prix : TB

RIVIÈRE Jean-Pierre (1929)

TENROC
ME 8476 – Prix : RO

SAINT-SAËNS Camille (1835 - 1921)

ÉTIENNE MARCEL
Ô beaux rêves évanouis, extrait
(Alfred Piguet)
D. & F. 8592 – Prix : HK

SEMLER-COLLERY Jules (1902 - 1988)

NOCTURNE ET RONDO
ME 7826 – Prix : RE

ROMANCE ET TARENTELE
ME 7279 – Prix : RE

THOMÉ Francis (1850 - 1909)

SIMPLE AVEU
opus 25
D. & F. 7156 – Prix : FB

MUSIQUES POUR TROMBONE

Trombone seul

APERGHIS Georges (1945)

RUINEN

(pour trombone avec clé de fa)
durée : 10'

D. & F. 14817 — Prix : OZ

BON André (1947)

CANZONE

durée : 7'

A. 372 — Prix : FO

DELGIUDICE Michel (1924)

**DOUZE ÉTUDES RYTHMIQUES
ET MÉLODIQUES**

(trombone basse)

ME 6717 — Prix : TG

MARIE Jean-Étienne (1917 - 1989)

LABYRINTHES

A. 363 — Prix : TB

Trombone et Piano

ARRIEU Claude (1903 - 1990)

MOUVEMENTS

A. 203 — Prix : PX

AUBAIN Jean (1928)

THÈME ET VARIATIONS

(trombone basse)

A. 333 — Prix : UJ

BONDON Jacques (1927)

CHANT ET DANSE

pour trombone et orchestre

réduction pour trombone et piano

ME 8152 — Prix : RH

DUBOIS Pierre-Max (1930 - 1995)

EN COULISSE

RID 549 — Prix : FH

SI TROMBONE M'ÉTAIT CONTÉ

(trombone basse)

ME 8208 — Prix : TE

DURAND Pierre (1929)

PARCOURS

RID 1260 — Prix : OH

GAGNEUX Renaud (1947)

CONCERTO POUR TROMBONE

opus 21

réduction pour trombone et piano

durée : 14'30

D. & F. 14386 — Prix : RE

GARTENLAUB Odette (1922)

ESSAI

(trombone basse)

RID 647 — Prix : PA

LOUCHEUR Raymond (1899 - 1979)

HIALMAR

D. & F. 13297 — Prix : OH

MARTELLI Henri (1895 - 1980)

DIALOGUE

opus 100

(trombone basse)

ME 7682 — Prix : TH

SUITE

opus 83

(trombone basse)

ME 6728 — Prix : RK

MAURAT Edmond (1881 - 1972)

PETITES INVENTIONS

opus 21 n° 4

ME 7733 — Prix : LF

PASCAL Claude (1921)

IMPROVISATION EN FORME

DE CANON

D. & F. 13885 — Prix : OT

PASTORALE HÉROÏQUE

D. & F. 13612 — Prix : OH

POOT Marcel (1901 - 1988)

IMPROMPTU

ME 3794 — Prix : PY

SAINT-SAËNS Camille (1835 - 1921)

CAVATINE

opus 144

D. & F. 9399 — Prix : LO

SEMLER-COLLERY Jules (1902 - 1988)

CANTABILE ET DIVERTISSEMENT

(trombone basse)

ME 7407 — Prix : RK

DEUX PIÈCES BRÈVES

(trombone basse)

ME 8061 — Prix : TC

ÉTUDES LYRIQUES

(piano ad libitum)

ME 7671 — Prix : UR

FANTASIE LYRIQUE

pour trombone ténor et orchestre

réduction pour trombone et piano

ME 7124 — Prix : PY

TUBANOVA

(trombone basse)

ME 7759 — Prix : TH

TISNÉ Antoine (1932)

CHANTS SACRÉS

pour trombone et orchestre à cordes

réduction pour trombone et piano

ME 9251 — En préparation

TOURNIER Franz (1922)

ÆRÈME

RID 415 — Prix : NN

VALLIER Jacques (1922)

ARIA

RID 507 — Prix : FH

Tuba seul

BALLIF Claude (1924)

SOLFEGGIETTO

(tuba contrebasse)

opus 36 n° 7

D. & F. 14365 – Prix : OT

CECCONI Monic (1936)

TUBA I

RID 790 – Prix : HR

DELGIUDICE Michel (1924)

**DOUZE ÉTUDES RYTHMIQUES ET
MÉLODIQUES**

ME 6717 – Prix : TG

MESTRAL Patrice (1945)

BLOC VII

D. & F. 14327 – En préparation

Tuba et Piano

AMELLER André (1912 - 1990)

TUBA ABUT

ME 8192 – Prix : TE

TUBA CONCERT

opus 69

pour tuba et orchestre

réduction pour tuba et piano

ME 6669 – Prix : TE

AUBAIN Jean (1928)

THÈME ET VARIATIONS

A. 333 – Prix : UJ

BERNAUD Alain (1932)

HUMORESQUE

ME 7529 – Prix : TE

DELGIUDICE Michel (1924)

DIX PETITS TEXTES

ME 6718 – Prix : TC

GAGNEUX Renaud (1947)

SONATE EN DEUX MOUVEMENTS

opus 9 bis

durée : 8'35

D. & F. 14124 – Prix : PO

GARTENLAUB Odette (1922)

ESSAI

RID 647 – Prix : PA

LEMAIRE Jean (1927)

**VARIATIONS SUR UN THÈME
DE PURCELL**

RID 1345 – Prix : OH

MARTELLI Henri (1895 - 1980)

DIALOGUE

opus 100

ME 7682 – Prix : TH

SUITE

opus 83

ME 6728 – Prix : RK

PASCAL Claude (1921)

SONATE EN 6'30"

D. & F. 13865 – Prix : TB

POOT Marcel (1901 - 1988)

IMPROMPTU

ME 3794 – Prix : PY

RIVIÈRE Jean-Pierre (1929)

RÉ MINEUR

ME 8390 – Prix : TE

SEMLER-COLLERY Jules (1902 - 1988)

CANTABILE ET DIVERTISSEMENT

pour tuba et orchestre

réduction pour tuba et piano

ME 7407 – Prix : RK

DEUX PIÈCES BRÈVES

ME 8061 – Prix : TC

TUBANOVA

ME 7759 – Prix : TH

TOURNIER Franz (1927)

RÉCIT ET RONDO

RID 521 – Prix : OT

Tuba et Cor

GAGNEUX Renaud (1947)

**LA CHASSE DES CARILLONS
CRIE DANS LES GORGES**

opus 22

durée : 7'30

D. & F. 14387 – Prix : MS

Saxhorn et Piano

AMELLER André (1912 - 1990)

TUBA ABUT

ME 8192 – Prix : TE

TUBA CONCERT

opus 69

pour tuba et orchestre

réduction pour saxhorn basse et piano

ME 6669 – Prix : TE

AUBAIN Jean (1928)

THÈME ET VARIATIONS

(saxhorn basse)

A. 333 – Prix : UJ

BERNAUD Alain (1932)

HUMORESQUE

(saxhorn basse)

ME 7529 – Prix : TE

GARTENLAUB Odette (1922)

ESSAI

RID 647 – Prix : PA

MARTELLI Henri (1895 - 1980)

DIALOGUE

opus 100

ME 7682 – Prix : TH

SUITE

opus 83

ME 6728 – Prix : RK

POOT Marcel (1901 - 1988)

IMPROMPTU

(saxhorn baryton)

ME 3794 – Prix : PY

SEMLER-COLLERY Jules (1902 - 1988)

CANTABILE ET DIVERTISSEMENT

pour tuba et orchestre

réduction pour saxhorn basse et piano

ME 7407 – Prix : RK

DEUX PIÈCES BRÈVES

(saxhorn basse)

ME 8061 – Prix : TC

TUBANOVA

(saxhorn basse)

ME 7759 – Prix : TH

TOURNIER Franz (1927)

RÉCIT ET RONDO

RID 521 – Prix : OT

MUSIQUES POUR TUBA / SAXHORN / EUPHONIUM / BUGLE

Saxhorn et Cor

GAGNEUX Renaud (1947)

LA CHASSE DES CARILLONS

CRIE DANS LES GORGES

durée : 7'30

D. & F. 14387 – Prix : MS

Euphonium et Piano

WILLIAMS Adrian (1956)

SONATE POUR BASSON ET PIANO

arrangement pour euphonium

et piano par **Steven Mead**

ME 9430 – En préparation

Bugle seul

BROWN Charles (1898 - 1988)

PULCINO

(bugle en si bémol)

ME 8138 – Prix : TH

SEMLER-COLLERY Jules (1902 - 1988)

ROMANCE ET TARENTELE

(bugle en si bémol)

ME 7279 – Prix : RE

Musique de chambre et ensembles

AMY Gilbert (1936)

POSAUNEN (1987)
pour quatre trombones
durée : 5'
A. 496 – Prix : TB (partition) / FL (parties)

BALLIF Claude (1924)

DEUXIÈME IMAGINAIRE
opus 41 n° 2
pour trompette piccolo, trompette,
bugle ou cor, cor, trombone ténor,
trombone basse et tuba contrebasse
D. & F. 14205
Matériel en location

QUATRIÈME IMAGINAIRE
opus 41 n° 4
pour trompette, trompette basse, bugle,
saxhorn ténor, trombone basse, tuba
contrebasse et orgue
D. & F. 14207
Matériel en location

BON André (1946)

**QUATRE PIÈCES POUR
TROIS TROMBONES**
A. 618 – Prix : PZ

BONDON Jacques (1927)

PRIMAVERA
pour sextuor de cuivres : trompette,
bugle en si bémol ou trompette en si
bémol, cor en fa, trombone, saxhorn en
si bémol et tuba
durée : 15'
ME 9148 – Prix : UJ (partition)
ME 9149 – Prix : XF (parties)

DEBUSSY Claude Achille (1862 - 1918)

LE MARTYRE DE SAINT SÉBASTIEN
Fanfare
pour 6 cors en fa, 4 trompettes en ut,
3 trombones, tuba, 4 tb
Prix : MO (partition)
Prix : OA (parties)

DUKAS Paul (1865 - 1935)

FANFARE POUR PRÉCÉDER LA PÉRI
pour 3 trompettes en ut, 4 cors en fa,
3 trombones et tuba
D & F 11077 – Prix : KH (partition)
D & F 11078 – Prix : OZ (parties)

FOUILLAUD Patrice (1949)

DAS G'SCHEH'ALLZEIT
pour quintette de cuivres et orgue

durée : 8' 30
D. & F. 14149
Matériel en location

HALFFTER Ernesto (1905 - 1989)

FANFARE
N° 1 de l'« Hommage à S. Dalí »
pour 4 trompettes et percussions
ME 8920

KOECHLIN Charles (1867 - 1950)

**CHORAL EN CANON DANS
LE MODE DE SOL**
opus 117 n° 2
pour 2 trompettes, 2 cors, 3 trombones
et grand orgue
ME 8763 – Prix : ND

LE CHANT DE LA RÉSURRECTION
opus 179 bis
pour 2 trompettes et 3 trombones
(ou 1 trompette et 2 trombones) et
orgue (ou harmonium et piano)

QUATRE PETITES PIÈCES
opus 32
pour piano, violon ou alto et cor
durée : 58'
ME 8142 – Prix : UO

MANOURY Philippe

MUSIQUE II
opus 14
pour 2 cors, 2 trompettes, 2 trombones,
tuba et percussions
durée : 15'
A. 490
Matériel en location

MESTRAL Patrice (1945)

BLOC VIII
pour tuba et quatuor de trombones
D. & F. 14328 – En préparation

BLOC IX
pour 4 cors
D. & F. 14344 – En préparation

BLOC X
pour 4 trompettes
D. & F. 14345 – En préparation

BLOC XI
pour 4 trombones
D. & F. 14346 – En préparation

BLOC XII
pour 4 cors, 4 trompettes et 4 trombones
D. & F. 14447 – En préparation

CANZONE
pour 3 trompettes
D. & F. 14116 – En préparation

LAMENTO
pour cor et quatuor à cordes
D. & F. 14329 – En préparation

ROUSSEL Albert (1869 - 1937)

FANFARE POUR UN SACRE PAÏEN
pour 4 cors en fa, 4 trompettes en ut,
3 trombones et 3 timbales
D. & F. 13076 – Prix : NT (partition)
D. & F. 13077 – Prix : NT (parties)

SAINT-MARTIN Léonce de (1886 - 1954)

IN MEMORIAM
pour orgue avec accompagnement ad
libitum de 3 trombones et 3 trompettes
D. & F. 13089 – Prix : MO (parties)

SAINT-SAËNS Camille (1835 - 1921)

SEPTUOR
opus 65
pour trompette, 2 violons, alto,
violoncelle, contrebasse et piano
D. & F. 2889 – Prix : UK (partition in-8)
Prix : XH (piano faisant partition et parties)
Prix : LF (parties de cordes et trompette,
chaque)

SCHMITT Florent (1870 - 1958)

LIED ET SCHERZO
opus 54
pour double quintette à vent
dont 1 cor principal
D. & F. 8365 – Prix : TB (partition in-8)
Matériel en location

TANSMAN Alexandre (1897 - 1986)

MINIATURES
pour cor, trompette et trombone
durée : 14'
ME 8298 – Prix : PA (partition in-16)
ME 9080 – Prix : TL (parties)

SEPTUOR
pour flûte, hautbois, clarinette, basson,
trompette, alto et violoncelle
durée : 14'
ME 8737 – Prix : US (partition in-16)
ME 8738 – Prix : XF (parties)

VERCKEN François (1928)

**FANFARE EN MÉMOIRE
DE CLAUDE LEJEUNE**
pour 4 trompettes et 4 trombones
durée : 8'
D. & F. 14098 – Prix : XB

VILLA-LOBOS Heitor (1887 - 1959)

CHOROS N° 4
pour 3 cors et trombone
ME 2086 – Prix : NK (partition in-16)
ME 2087 – Prix : TH (parties séparées)

QUINTETTES DE CUIVRES

Quintettes de cuivres

AMY Gilbert (1936)

SYMPHONIES POUR CINQ CUIVRES

A. 573 — Prix : PT (partition) / TI (parties)

BACH Johann Sebastian (1685 - 1750)

ARIA DE LA CANTATE BWV 78

transcription par **Éric Durand**

D. & F. 14635 — Prix : TA

**ART DE LA FUGUE,
CONTREPOINT N° 1**

transcription par **Michel Torreyilles**

D. & F. 14633 — Prix : RL

**ART DE LA FUGUE,
DOUBLE FUGUE N° 17**

transcription par **Michel Torreyilles**

D. & F. 14650 — Prix : TO

CONCERTO EN SOL BWV 1041

transcription par **Michel Barré et
Michel Torreyilles**

D. & F. 14883 — Prix : XH

**TROISIÈME CONCERTO
BRANDEBOURGEOIS**

transcription par **Gilles Dulauroy**

D. & F. 14649 — Prix : UW

BALLIF Claude (1924)

QUINTETTE

opus 9

D. & F. 14537 — Prix : TG

FARNABY Gilles (v. 1565 - 1640)

MAL SIMS

transcription par **Michel Torreyilles**

D. & F. 14632 — Prix : PV

FINZI Graziane (1945)

ENGRENAGE

durée : 13'

D. & F. 14587-0 — Prix : TH (partition)

D. & F. 14587-1 — Prix : UR (parties)

GAGNEUX Renaud (1947)

ALLIAGE

opus 34

durée : 10'

D. & F. 14615-0 — Prix : OR (partition)

D. & F. 14615-1 — Prix : UR (parties)

GOSSEC François Joseph (1734 - 1829)

GAVOTTE ET TAMBOURIN

transcription par **Michel Torreyilles**

D. & F. 14887 — En préparation

Matériel en location

**HAENDEL Georg Friedrich
(1685 - 1759)**

ARRIVÉE DE LA REINE DE SABA

transcription par **Michel Torreyilles**

D. & F. 14651 — Prix : TB

KÜHR Gerd (1952)

FÜR SONUS

durée : 5'30

D. & F. 15056

LANCINO Thierry (1954)

QUINTETTE DE CUIVRES

A. 574 — Prix : OH (partition)

A. 575 — Prix : US (parties)

LULLY Jean-Baptiste (1632 - 1687)

GRANDE ENTRÉE ET MARCHES

transcription par **Michel Barré**

D. & F. 14888 — Prix : UU

MACHE François-Bernard (1935)

CANZONE II

durée : 5'30

D. & F. 15073 — En préparation

MESTRAL Patrice (1945)

BLOC I

D. & F. 14086 — En préparation

**MOZART Wolfgang Amadeus
(1756 - 1791)**

LA FLÛTE ENCHANTÉE

Marche des prêtres et Monostatos

transcription par **Michel Torreyilles**

D. & F. 14889 — En préparation

PETIT Pierre (1922)

QUATRE POUR CINQ

Suite

ME 8188 — Prix : PX (partition in-16)

ME 8188-01 — Prix : UP (parties)

PURCELL Henry (1659 - 1695)

RONDEAU D'ABDELAZER

transcription par **Michel Barré**

D. & F. 14634 — Prix : PW

ROSSINI Gioacchino (1792 - 1868)

VARIATIONS DE LA SONATE N° 3

transcription par **Michel Barré**

D. & F. 14636 — Prix : TB

VERCKEN François (1928)

QUINTETTE DE CUIVRES

« **MARINA DE TALARIS** »

durée : 11'

D. & F. 14510 — Prix : PA (partition)

D. & F. 14510-1 — Prix : TG (parties)

Quintette de Cuivres Magnifica

BACH Johann Sebastian (1685 - 1750)

ARIA DE LA CANTATE BWV 78
transcription par Éric Durand
D. & F. 14635 – Prix : TA

**ART DE LA FUGUE,
CONTREPOINT N° 1**
transcription par Michel Torreyilles
D. & F. 14633 – Prix : RL

**ART DE LA FUGUE,
DOUBLE FUGUE N° 17**
transcription par Michel Torreyilles
D. & F. 14650 – Prix : TO

CONCERTO EN SOL BWV 1041
transcription par Michel Barré et
Michel Torreyilles
D. & F. 14883 – Prix : XH

**TROISIÈME CONCERTO
BRANDEBOURGEOIS**
transcription par Gilles Dulauroy
D. & F. 14649 – Prix : UW

FARNABY Gilles (v. 1565 - 1640)

MAL SIMS
transcription par Michel Torreyilles
D. & F. 14632 – Prix : PV

GOSSEC François Joseph (1734 - 1829)

GAVOTTE ET TAMBOURIN
transcription par Michel Torreyilles
D. & F. 14887 – En préparation

HAENDEL Georg Friedrich (1685 - 1759)

ARRIVÉE DE LA REINE DE SABA
transcription par Michel Torreyilles
D. & F. 14651 – Prix : TB

LULLY Jean-Baptiste (1632 - 1687)

GRANDE ENTRÉE ET MARCHES
transcription par Michel Barré
D. & F. 14888 – En préparation

MOZART Wolfgang Amadeus (1756 - 1791)

LA FLÛTE ENCHANTÉE
Marche des prêtres et Monostatos
transcription par Michel Torreyilles
D. & F. 14889 – Prix : PW

PURCELL Henry (1659 - 1695)

RONDEAU D'ABDELAZER
transcription par Michel Barré
D. & F. 14634 – Prix : PW (partition et parties)

ROSSINI Gioacchino (1792 - 1868)

VARIATIONS DE LA SONATE N° 3
transcription par Michel Barré
D. & F. 14636 – Prix : TB (partition et parties)

La collection MAGNIFICA, éditée par les Éditions Durand, rassemble des œuvres créées pour le quintette de cuivres éponyme et des arrangements et transcriptions réalisés par ses membres. Elle vise à renouveler le répertoire en abordant un large éventail de styles musicaux, de la Renaissance à nos jours.

RÉPERTOIRE POUR ORCHESTRE

Répertoire pour Orchestre

AMELLER André (1912 - 1990)

TUBA CONCERT

opus 69

pour tuba et orchestre

durée : 5'

Matériel en location

ARRIEU Claude (1903 - 1990)

CONCERTO POUR TROMPETTE ET ORCHESTRE À CORDES

A. 216 (partition)

A. 217 (parties)

Matériel en location

BACRI Nicolas (1961)

CONCERTO

opus 39

Épisodes pour trompette, orchestre à cordes, instruments à vent, piano et timbales

durée : 13'

D. & F. 14614-01 (partition)

D. & F. 14614-02 (partition de poche)

Matériel en location

BONDON Jacques (1927)

CHANT ET DANSE

pour trombone et orchestre

durée : 7'

Matériel en location

CONCERTO SOLAIRE

pour 7 cuivres et orchestre (2 cors, 2 trompettes, trombone ténor, trombone basse, tuba)

ME 8249 - Prix : XI (partition in-16)

Matériel en location

BONNET Antoine (1958)

ÉPITAPHE

pour 8 cuivres, 2 pianos, ensemble instrumental et environnement acoustique

durée : 23'

A. 579 (partition)

A. 580 (parties)

Matériel en location

BROWN Charles (1898 - 1988)

ENTRÉE, AIR ET FINAL

pour trompette et orchestre

durée : 7'

Partition et matériel en location

DUKAS Paul (1865 - 1935)

VILLANELLE

pour cor et orchestre

orchestration de O. Metzger

durée : 9'

matériel en location

FÉNELON Philippe (1952)

MIDTOWN

Concerto pour 2 trompettes

et 17 instrumentistes

durée : 25'

A. 583 (partition)

A. 584 (matériel)

Matériel en location

FRANÇAIX Jean (1912 - 1997)

PRÉLUDE, SARABANDE ET GIGUE

pour trompette et orchestre

durée : 9'

Partition et matériel en location

GAGNEUX Renaud (1947)

CONCERTO POUR TUBA, PIANO ET ORCHESTRE

opus 9

durée : 16'30

D. & F. 14121

Matériel en location

LA CHASSE DES CARILLONS CRIE DANS LES GORGES II

opus 22 bis

pour tuba, cor et orchestre

durée : 7'30

Matériel en location

CONCERTO POUR TROMBONE ET ORCHESTRE

opus 21

durée : 12'30

Matériel en location

HASQUENOPH Pierre (1922 - 1982)

CONCERTINO POUR COR ET ORCHESTRE À CORDES

durée : 10'

Partition et matériel en location

CONCERTINO POUR TROMPETTE ET ORCHESTRE À CORDES

durée : 10'

Partition et matériel en location

JOLIVET André (1905 - 0974)

CONCERTINO POUR TROMPETTE, ORCHESTRE À CORDES ET PIANO

durée : 8'30

Partition de poche - Prix : RH

Matériel en location

KOECHLIN Charles (1867 - 1950)

POÈME

opus 70 bis

pour cor et orchestre

Version orchestrale de la sonate

opus 70 bis pour cor et piano

durée : 16'

Matériel en location

MACHE François-Bernard (1935)

VOLUMES

pour 7 trombones (ou 4 cors et

3 trombones), 2 percussions, 2 pianos

et 12 (ou 4, ou 2) pistes magnétiques

durée : 12'40

D. & F. 14823

Matériel en location

MIHALOVICI Marcel (1898 - 1985)

VARIATIONS POUR CUIVRES ET CORDES

pour 2 trompettes, 2 trombones

et cordes

A. 135 - Prix : PC (partition in-8)

durée : 22'

Matériel en location

MOSS Piotr (1949)

CONCERTO-RHAPSODIE

pour trombone et orchestre

durée : 25'

ME 9354

Matériel en location

PRIN Yves (1933)

CONCERTO POUR PERCUSSION ET ENSEMBLE DE CUIVRES

pour 4 cors, 4 trompettes, 4 trombones,

tuba et 6 percussions

durée : 17'

Matériel en location

CONCERTO POUR TUBA ET ORCHESTRE

D. & F. 14699

durée : 18'

Matériel en location

ROQUIN Louis (1941)

OUVERTURE

pour cuivres, voix d'enfants et percussion

D. & F. 14332 - Prix :

PW (partition)

CM (parties de trompettes 1 à 4)

CM (parties de trompettes 5 à 8)

CM (parties de trompettes 9 à 12)

CM (parties de trompettes 13 et 14)

CM (parties de cors 1 à 4)

CM (parties de trombones 1 à 4)

CM (parties de tubas 1 à 4)

CM (parties de voix et percussions, chaque)

Répertoire pour Orchestre

SAINT-SAËNS Camille (1835 - 1921)

MORCEAU DE CONCERT

opus 94

pour cor et orchestre
durée : 10'
Partition et matériel en location

ROMANCE EN FA

opus 36

pour cor et orchestre
durée : 2'45
Partition et matériel en location

SCHMITT Florent (1870 - 1958)

SUITE

opus 133 (en 3 parties)

pour trompette et orchestre
durée : 9'30
Matériel en location

SEMLER-COLLERY Jules (1902 - 1988)

CANTABILE ET DIVERTISSEMENT

pour saxhorn ou tuba et orchestre
durée : 7'
Matériel en location

FANTAISIE LYRIQUE

pour trombone ténor et orchestre
durée : 7'
Matériel en location

ROMANCE ET TARENTELLE

pour cornet à piston ou bugle en si bémol et orchestre
durée : 7'
Matériel en location

TISNÉ Antoine (1932)

CHANTS SACRÉS

pour trombone et orchestre à cordes
durée : 12'
Matériel en location

WERNER Jean-Jacques (1935)

CONCERTO POUR COR, ORCHESTRE À CORDES, PIANO ET PERCUSSION

durée : 14'30
Matériel en location

Chœurs et Cuivres

ANCELIN Pierre (1934)

MISSA BREVIS

pour chœur mixte, cuivres, timbales et orgue
MÉ 8976 - Prix : XC (partition)
Matériel en location

BUSSER Henri (1872 - 1973)

MESSE DE DOMRÉMY

pour chœur à 4 voix mixtes,
trompettes en ut, orgue ad libitum
D. & F. 13392 - Prix : UP (partition et parties)
Chœur femmes : 12 p.
Chœur hommes : 12 p.
Matériel en location

HERSANT Philippe (1948)

LANDSCHAFT MIT ARGONAUTEN

Cantate pour chœur mixte
et 8 trombones
durée : 30'
D. & F. 14536 (première version)
D. & F. 14769 (deuxième version)
Matériel en location

NIN-CULMELL Joaquín (1908)

¡ 10 DE OCTUBRE !

pour chœur mixte, 2 cors, 2 trompettes
et 2 trombones
ME 8778 - Prix OZ (partition)
ME 8802 - Prix OR (matériel)
ME 8803 - Prix KT (partie de chœur)

VILLA-LOBOS Heitor (1887 - 1959)

CHOROS N° 3 « PICAPAU »

pour clarinette, saxophone, basson,
3 cors, trombone et chœur d'hommes
ME 2316 - Prix : PV (partition in-16)
ME 2317 - Prix : UP (parties séparées)
ME 5132-01 - Prix : FO (parties de ténors)
ME 5132-02 - Prix : FO (parties de barytons
et basses)

AMELLER André (1912 - 1990)**TUBA ABUT**

pour tuba ou saxhorn et piano
ME 8192 — Prix : TE

TUBA CONCERT

opus 69
pour tuba et orchestre
durée : 5'
Matériel en location

TUBA CONCERT

opus 69
pour tuba et orchestre
réduction pour tuba
ou saxhorn basse et piano
ME 6669 — Prix : TE

AMY Gilbert (1936)**POSAUNEN (1987)**

pour quatre trombones
durée : 5'
A. 496 — Prix : TB (partition) / FL (parties)

SYMPHONIES POUR CINQ CUIVRES

pour quintette de cuivres
A. 572 — Prix : PT (partition) / TI (parties)

ANCELIN Pierre (1934)**MISSA BREVIS**

pour chœur mixte, cuivres,
timbales et orgue
ME 8976 — Prix : XC (partition)
Matériel en location

APERGHIS Georges (1945)**RUINEN**

pour trombone avec clé de fa
D. & F. 14817 — Prix : OZ

ARRIEU Claude (1903 - 1990)**CONCERTSTÜCK**

pour trompette et piano
A. 224 — Prix : PC

**CONCERTO POUR TROMPETTE
ET ORCHESTRE À CORDES**

Matériel en location

**CONCERTO POUR TROMPETTE
ET ORCHESTRE À CORDES**

réduction pour trompette et piano
A. 218 — Prix : UJ

MOUVEMENTS

pour trombone et piano
A. 203 — Prix : PX

AUBAIN Jean (1928)**THÈME ET VARIATIONS**

pour tuba ou saxhorn basse en
si bémol ou trombone basse et piano
A. 333 — Prix : UJ

BACH Johann Sebastian (1685 - 1750)**ARIA DE LA CANTATE BWV 78**

transcription pour quintette
de cuivres
D. & F. 14635 — Prix : TA

**ART DE LA FUGUE,
CONTREPOINT N° 1**

transcription pour quintette
de cuivres
D. & F. 14633 — Prix : RL

**ART DE LA FUGUE,
DOUBLE FUGUE N° 17**

transcription pour quintette
de cuivres
D. & F. 14650 — Prix : TO

CONCERTO EN SOL BWV 1041

transcription pour quintette
de cuivres
D. & F. 14883 — Prix : XH

**TROISIÈME CONCERTO
BRANDEBOURGEOIS**

transcription pour quintette
de cuivres
D. & F. 14649 — Prix : UW

BACRI Nicolas (1961)**CONCERTO POUR TROMPETTE
ET ORCHESTRE**

Matériel en location

**CONCERTO POUR TROMPETTE
ET ORCHESTRE**

réduction pour trompette et piano
D. & F. 15113 — Prix : TD

FANTAISIE

opus 48
pour trompette et orgue
D. & F. 14903 — En préparation

CONCERTO

opus 39
Épisodes pour trompette, orchestre
à cordes, instruments à vent,
piano et timbales
durée : 14'
D. & F. 14614-01 (partition)
D. & F. 14614-02 (partition de poche)
Matériel en location

CONCERTO

opus 39
Épisodes pour trompette, orchestre
à cordes, instruments à vent,
piano et timbales
réduction pour trompette et piano
D. & F. 14614

BALLIF Claude (1924)**SOLFEGGIETTO**

opus 36 n° 14
pour trompette
D. & F. 14298 — Prix : MO

SOLFEGGIETTO

opus 36 n° 15
pour cor
D. & F. 14571 — Prix : OA

SOLFEGGIETTO

opus 36 n° 7
pour tuba-contrebasse
D. & F. 14365 — Prix : OT

DEUXIÈME IMAGINAIRE

opus 41 n° 2
pour trompette piccolo, trompette,
bugle ou cor, cor, trombone ténor,
trombone basse et tuba contrebasse
D. & F. 14205
Matériel en location

QUATRIÈME IMAGINAIRE

opus 41 n° 3
pour trompette, trompette basse, bugle,
saxhorn ténor, trombone basse, tuba
contrebasse et orgue
D. & F. 14207
Matériel en location

QUINTETTE

opus 9
pour 2 trompettes, cor, trombone
et tuba
D. & F. 14537 — Prix : TG

BARRAINE Elsa (1910)**FANFARES DE PRINTEMPS**

pour cornet et piano
ME 6742 — Prix : PY

BERNAUD Alain (1932)**HUMORESQUE**

pour tuba ou saxhorn basse et piano
ME 7529 — Prix : TE

SCHERZO

pour cor et piano
ME 8215 — Prix : TE

BON André (1947)**CANZONE**

pour trombone
A. 372 — Prix : FO

ÉTUDE POUR « ÉMERGENCE N° 4 »

pour trompette
A. 408 — Prix : FO

**QUATRE PIÈCES POUR TROIS
TROMBONES**

A. 618 — Prix : PZ

BONDON Jacques (1927)**CHANT ET DANSE**

pour trombone et orchestre
durée : 7'
Matériel en location

CHANT ET DANSE

pour trombone et orchestre
réduction pour trombone et piano
ME 8152 – Prix : RH

CONCERTO SOLAIRE

pour 7 cuivres et orchestre (2 cors,
2 trompettes, trombone ténor,
trombone basse, tuba)
ME 8249 - Prix : XI (partition in-16)
Matériel en location

LEVER DU JOUR

pour trompette et orgue
ME 8529 – Prix : UK

PRIMAVERA

pour sextuor de cuivres : trompette,
bugle en si bémol ou trompette en si
bémol, cor en fa, trombone, saxhorn
en si bémol et tuba
durée : 15'
ME 9148 – Prix : UJ (partition)
ME 9149 – Prix : XF (parties)

SWING N° 3

pour trompette et orchestre à cordes
Matériel en location

SWING N° 3

pour trompette et orchestre à cordes
réduction pour trompette et piano
ME 8393 – Prix : TH

BONNET Antoine (1958)**ÉPITAPHE**

pour 8 cuivres, 2 pianos, ensemble ins-
trumental et environnement acoustique
durée : 23'
A 579 (partition)
A 580 (matériel)
Partition et matériel en location

BROWN Charles (1898 - 1988)**ENTRÉE, AIR ET FINAL**

pour trompette et orchestre
durée : 7'
Partition et matériel en location

ENTRÉE, AIR ET FINAL

pour trompette et orchestre
réduction pour trompette et piano
ME 7522 – Prix : PX

PULCINO

pour trompette en ut ou cornet ou
bugle et piano
ME 8138 – Prix : TH

BUSSER Henri (1872 - 1973)**MESSE DE DOMRÉMY**

pour chœur à 4 voix mixtes, trompettes
en ut, orgue ad libitum
Matériel en location

CECCONI Monic (1936)**TUBA I**

pour tuba
RID 790 – Prix : HR

COUROUPOS Georges (1942)**HIPPOS**

pour trompette ou cornet et piano
RID 1099 – Prix : MT

DANDELLOT Georges (1895 - 1975)**SONATINE**

pour trompette et piano
ME 7197 – Prix : RO

DEBUSSY Claude Achille (1862 - 1918)**LE MARTYRE DE SAINT SÉBASTIEN**

Fanfare pour 6 cors en fa, 4 trompettes
en ut, 3 trombones, tuba, 4 timbales
Prix : MO (partition)
Prix : OA (parties)

DEFAYE Jean-Michel (1932)**FANTASIA**

pour trompette en ut et piano
ME 8216 – Prix : TE

DELGIUDICE Michel (1924)**DIX PETITS TEXTES**

pour tuba et piano
ME 6718 – Prix : TC

DOUZE ÉTUDES RYTHMIQUES**ET MÉLODIQUES**

pour trombone basse
ME 6717 – Prix : TG

DEMESSIEUX Jeanne (1921 - 1968)**BALLADE**

pour cor et piano
D. & F. 13929 – Prix : RH

DÉSENCLOS Alfred (1912 - 1971)**PRÉAMBULE, COMPLAINTÉ****ET FINAL**

pour cor et piano
D. & F. 14023 – Prix : PW

DUBOIS Pierre-Max (1930 - 1995)**BALANCELLE**

pour trompette ou cornet et piano
RID 901 – Prix : FH

BOUTADE

pour trompette ou cornet et piano
RID 422 – Prix : MH

CORNOUILLE

pour cor et piano
RID 547 – Prix : FH

EN COULISSE

pour trombone et piano
RID 549 – Prix : FH

PISTONNADE

pour trompette et piano
RID 548 – Prix : FH

POURSUITE

pour cor et piano
RID 903 – Prix : FH

SI TROMBONE M'ÉTAIT CONTÉ

pour trombone basse et piano
ME 8208 – Prix : TE

TROIS VALSES DE CONCERT

pour trompette et piano
ME 7638 – Prix : TH

DUKAS Paul (1865 - 1935)**FANFARE POUR PRÉCÉDER LA PÉRI**

pour 3 trompettes en ut, 4 cors en fa, 3
trombones et tuba
D & F 11077 – Prix : KH (partition)
D & F 11078 – Prix : OZ (parties)

VILLANELLE

pour cor et orchestre
orchestration de O. Metzegner
durée : 9'
matériel en location

VILLANELLE

pour cor et piano
D. & F. 6797 – Prix : NH

DURAND Pierre (1929)**PARCOURS**

pour trombone et piano
RID 1260 – Prix : OH

FARNABY Gilles (v. 1565 - 1640)**MAL SIMS**

transcription pour quintette de
cuivres
D. & F. 14632 – Prix : PV

FÉNELON Philippe (1952)**MIDTOWN**

Concerto pour 2 trompettes et
17 instrumentistes
Matériel en location

FINZI Graziane (1945)**ENGRENAGE**

pour quintette de cuivres
durée : 13'
D. & F. 14587-0 – Prix : TH (partition)
D. & F. 14587-1 – Prix : UR (parties)

FOUILLAUD Patrice (1949)

DAS G'SCHEH'ALLZEIT

pour quintette de cuivres et orgue
durée : 8' 30

D. & F. 14149

Matériel en location

FRANÇAIX Jean (1912 - 1997)

PRÉLUDE, SARABANDE ET GIGUE

pour trompette et orchestre

durée : 9'

Partition et matériel en location

PRÉLUDE, SARABANDE ET GIGUE

pour trompette et orchestre

réduction pour trompette en

si bémol et piano

ME 8614 – Prix RO

SONATINE

pour trompette et piano

ME 6671 – Prix : RO

GAGNEUX Renaud (1947)

ALLIAGE

opus 34

pour quintette de cuivres

durée : 10'

D. & F. 14615-0 – Prix : OR (partition)

D. & F. 14615-1 – Prix : UR (parties)

CONCERTO POUR TROMBONE ET ORCHESTRE

opus 21

durée : 12'30

Matériel en location

CONCERTO POUR TROMBONE ET ORCHESTRE

opus 21

réduction pour trombone et piano

D. & F. 14386 – Prix : RE

CONCERTO POUR TUBA, PIANO ET ORCHESTRE

opus 9

durée : 16'30

Partition et matériel en location

LA CHASSE DES CARILLONS CRIE DANS LES GORGES

pour tuba et cor

D. & F. 14987 – Prix : MS

LA CHASSE DES CARILLONS CRIE DANS LES GORGES II

opus 22 bis

pour tuba, cor et orchestre

durée : 7'30

D. & F. 14466

Matériel en location

SONATE EN DEUX MOUVEMENTS

opus 9 bis

pour tuba et piano

D. & F. 14124 – Prix : PO

GARTENLAUB Odette (1922)

ESSAI

pour saxhorn ou tuba ou

trombone basse et piano

RID 647 – Prix : PA

POUR LE COR

pour cor et piano

RID 412 – Prix : OH

SARCASME

pour trompette et piano

RID 1506 – Prix : PV

TROIS PIÈCES BRÈVES

pour trompette ou cor et piano

ME 6693 – Prix : TR

GOSSEC François Joseph (1734 - 1829)

GAVOTTE ET TAMBOURIN

transcription pour quintette de

cuivres

D. & F. 14887 – En préparation

HAENDEL Georg Friedrich (1685 - 1759)

ARRIVÉE DE LA REINE DE SABA

transcription pour quintette de

cuivres

D. & F. 14651 – Prix : TB

HALFFTER Ernesto (1905 - 1989)

FANFARE

N° 1 de l'« Hommage à S. Dalí »

pour 4 trompettes et percussions

ME 8920

HASQUENOPH Pierre (1922 - 1982)

CONCERTINO POUR COR ET ORCHESTRE À CORDES

durée : 10'

Partition et matériel en location

CONCERTINO POUR COR ET ORCHESTRE À CORDES

réduction pour cor et piano

ME 7505 – Prix : TH

CONCERTINO POUR TROMPETTE ET ORCHESTRE À CORDES

durée : 10'

Partition et matériel en location

CONCERTINO POUR TROMPETTE ET ORCHESTRE À CORDES

réduction pour trompette et piano

ME 7488 – Prix : TH

HERSANT Philippe (1948)

LANDSCHAFT MIT ARGONAUTEN

Cantate pour chœur mixte

et 8 trombones

durée : 30'

D. & F. 14536 (première version)

D. & F. 14769 (deuxième version)

Matériel en location

HOLSTEIN Jean-Paul (1939)

HOMMAGE À MORRICONE

pour trompette ou cor et piano

D. & F. 14130 – Prix : TB

PRÉLUDE EN CAMAÏEU

pour trompette et orgue

D. & F. 14880 – Prix : UN

HUBEAU Jean (1917 - 1992)

SONATE

pour trompette et piano

D. & F. 13209 – Prix : PW

JOLIVET André (1905 - 0974)

CONCERTINO POUR TROMPETTE, ORCHESTRE À CORDES ET PIANO

durée : 8'30

Partition de poche - Prix : RH

Matériel en location

CONCERTINO POUR TROMPETTE, ORCHESTRE À CORDES ET PIANO

réduction pour trompette et piano

D. & F. 13353 – Prix : UK

KOECHLIN Charles (1867 - 1950)

LE CHANT DE LA RÉSURRECTION

opus 179 bis

pour 2 trompettes et 3 trombones (ou 1

trompette et 2 trombones) et orgue

ME 9404 – En préparation

CHORAL EN CANON DANS LE MODE DE SOL

opus 117 n° 2

pour 2 trompettes, 2 cors, 3 trombones

et grand orgue

ME 8763 – Prix : ND

POÈME

opus 70 bis

pour cor et orchestre

Version orchestrale de la sonate

opus 70 bis pour cor et piano

durée : 16'

Matériel en location

QUATRE PETITES PIÈCES

opus 32

pour piano, violon ou alto et cor

ME 8142 – Prix : UO

SONATE

opus 70

pour cor et piano

ME 7736 – Prix : US

KÜHR Gerd (1952)

FÜR SONUS

pour quintette de cuivres
durée : 5'30
D. & F. 15056
Matériel en location

KONVERSATORIUM ÜBER

« FAST EIN RONDO »
pour 2 trompettes, trombone,
tuba et harpe
durée : 12'30
D. & F. 14763
Matériel en location

KRAWCZYK Franck (1969)

À LA MÉMOIRE DE ZULMA

pour trompette et piano
D. & F. 14516 – Prix : MC

LANCINO Thierry (1954)

QUINTETTE DE CUIVRES

A. 574 – Prix : OH (partition)
A. 575 – Prix : US (parties)

LE FLEM Paul (1881 - 1972)

PIÈCE

pour cor et piano
ME 6670 - Prix : PY

LEJET Édith (1941)

DEUX SOLILOQUES

pour cor
A. 571 – Prix : MO

LEMAIRE Jean (1927)

**VARIATIONS SUR UN THÈME
DE PURCELL**

pour tuba ou saxhorn et piano
RID 1345 – Prix : OH

LOUCHEUR Raymond (1899 - 1979)

HIALMAR

pour trombone et piano
D. & F. 13297 – Prix : OH

LULLY Jean-Baptiste (1632 - 1687)

GRANDE ENTRÉE ET MARCHES

transcription pour quintette
de cuivres
D. & F. 14888 – Prix : UU

MACHE François-Bernard (1935)

CANZONE II

pour quintette de cuivres

durée : 5'30

D. & F. 15073 – En préparation

VOLUMES

pour 7 trombones (ou 4 cors et 3 trombones), 2 percussions, 2 pianos et 12 (ou 4, ou 2) pistes magnétiques
durée : 12'40

D. & F. 14823
Matériel en location

MANOURY Philippe (1952)

MUSIQUE II

opus 14

pour 2 cors, 2 trompettes, 2 trombones,
tuba et percussions
durée : 15'

A. 490
Matériel en location

MARESZ Yan (1966)

METALLICS

pour trompette et bande magnétique
D. & F. 15111 (partition in-4°)
Bande magnétique en location

MARGONI Alain (1934)

DIALOGUE, DÉTENTE ET STRETTO

pour trompette ou cornet et piano
RID 1783 – Prix : TB

MARIE Jean-Étienne (1917 - 1989)

LABYRINTHES

A. 363 – Prix : TB

MARTELLI Henri (1895 - 1980)

DIALOGUE

opus 100

pour trombone basse ou tuba
ou saxhorn basse et piano
ME 7682 – Prix : TH

MARTELLI Henri (1895 - 1980)

SUITE

opus 83

pour trombone basse ou tuba
ou saxhorn basse et piano
ME 6728 – Prix : RK

MATALON Martin

BUENOS AIRES

n° 10 de « Monedas de hierro »
pour trompette et contrebasse
ME 9432 – En préparation

MAURAT Edmond (1881 - 1972)

PETITES INVENTIONS

opus 21 n° 2

pour cor et piano
ME 7731 – Prix : NK

PETITES INVENTIONS

opus 21 n° 3

pour trompette et piano
ME 7732 – Prix : MN

PETITES INVENTIONS

opus 21 n° 4

pour trombone et piano
ME 7733 – Prix : LF

MESTRAL Patrice (1945)

BLOC I

pour quintette de cuivres
D. & F. 14086 – En préparation

BLOC VII

pour tuba
D. & F. 14327 – En préparation

BLOC VIII

pour tuba et quatuor de trombones
D. & F. 14328 – En préparation

BLOC IX

pour 4 cors
D. & F. 14344 – En préparation

BLOC X

pour 4 trompettes
D. & F. 14345 – En préparation

BLOC XI

pour 4 trombones
D. & F. 14346 – En préparation

BLOC XII

pour 4 cors, 4 trompettes
et 4 trombones
D. & F. 14447 – En préparation

CANZONE

pour 3 trompettes
D. & F. 14116 – En préparation

LAMENTO

pour cor et quatuor à cordes
D. & F. 14329 – En préparation

MIHALOVICI Marcel (1898 - 1985)

**VARIATIONS POUR CUIVRES
ET CORDES**

pour 2 trompettes, 2 trombones et
cordes
durée : 22'
A. 135 – Prix : PC
Matériel en location

MOSS Piotr (1949)

CONCERTO-RHAPSODIE

pour trombone et orchestre
durée : 25'
ME 9354
Matériel en location

HYMNE

pour trompette et orgue
ME 8820 – Prix : UN

THÈMES VARIÉS

pour cor et piano
ME 8823 – Prix : UK

MOZART Wolfgang Amadeus (1756 - 1791)

LA FLÛTE ENCHANTÉE

Marche des prêtres et Monostatos
transcription pour quintette
de cuivres
D. & F. 14889 – En préparation

NIN-CULMELL Joaquín (1908)

¡ 10 DE OCTUBRE !

pour chœur mixte, 2 cors,
2 trompettes et 2 trombones
ME 8778 – Prix OZ (partition)
ME 8802 – Prix OR (matériel)
ME 8803 – Prix KT (partie de chœur)

PASCAL Claude (1921)

IMPROVISATION EN FORME DE CANON

pour trombone et piano
D. & F. 13885 – Prix : OT

PASTORALE HÉROÏQUE

pour trombone et piano
D. & F. 13612 – Prix : OH

SIX PIÈCES VARIÉES

pour trompette ou cor et piano
D. & F. 13971 – Prix : RL

SONATE

pour cor et piano
D. & F. 13941 – Prix : PZ

SONATE EN 6'30"

pour tuba et piano
D. & F. 13865 – Prix : TB

PETIT Pierre (1922)

LATOUF

thème et variations
pour cor
ME 8322 – Prix : OT

QUATRE POUR CINQ

Suite pour quintette de cuivres
ME 8188 – Prix : PX (partition in-16)
ME 8188-01 – Prix : UP (parties)

FLAKALLAOS

pour cor et piano
ME 8422 – Prix : UO

PICHAUREAU Claude (1940)

IPOMEA

pour trompette ou cor et piano
RID 1336 – Prix : TB

POOT Marcel (1901 - 1988)

ÉTUDE DE CONCERT

pour trompette en ut et piano
ME 3793 – Prix : TR

IMPROMPTU

pour trombone ou saxhorn baryton
et piano
ME 3794 – Prix : PY

PRIN Yves (1933)

CONCERTO POUR PERCUSSION ET ENSEMBLE DE CUIVRES

pour 4 cors, 4 trompettes, 4 trombones,
tuba et 6 percussions
durée : 17'
Matériel en location

CONCERTO POUR TUBA ET ORCHESTRE

durée : 18'
D. & F. 14699
Matériel en location

PURCELL Henry (1659 - 1695)

RONDEAU D'ABDELAZER

transcription pour quintette
de cuivres
D. & F. 14634 – Prix : PW

RATEAU Michel (1938)

FICTION

pour cor et piano
ME 8150 – Prix : RE

RAVEL Maurice (1875 - 1937)

PAVANE POUR UNE INFANTE DÉFUNTE

pour cor et piano
(Alfred Piguet)
E 1463-09 D – Prix : OA

RIVIÈRE Jean-Pierre (1929)

TENROC

pour trompette ou cor et piano
ME 8476 – Prix : RO

RÉ MINEUR

pour tuba et piano
ME 8390 – Prix : TE

ROQUIN Louis (1941)

OUVERTURE

pour cuivres, voix d'enfants
et percussion
D. & F. 14332 – Prix : PW (partition)

ROSSINI Gioacchino (1792 - 1868)

VARIATIONS DE LA SONATE N° 3

transcription pour quintette
de cuivres
D. & F. 14636 – Prix : TB

ROUSSEL Albert (1869 - 1937)

FANFARE POUR UN SACRE PAÏEN

pour 4 cors en fa, 4 trompettes en ut,
3 trombones et 3 timbales
D.&F. 13073 – Prix : NT (partition et parties)

SAINT-MARTIN Léonce de (1886 - 1954)

IN MEMORIAM

pour orgue avec accompagnement ad
libitum de 3 trombones et 3 trompettes
D. & F. 13089 – Prix : MO (partie d'orgue /
MO (cuivres)

SAINT-SAËNS Camille (1835 - 1921)

CARNAVAL DES ANIMAUX

Le Cygne, extrait
transcription pour cor et piano
D. & F. 3891-02 – Prix : FV

CAVATINE

opus 144
pour trombone et piano
D. & F. 9399 – Prix : LO

ÉTIENNE MARCEL

(extrait : Ô beaux rêves évanouis)
pour cor et piano
D. & F. 8592 – Prix : HK

MORCEAU DE CONCERT

opus 94
pour cor et orchestre
durée : 10'
Partition et matériel en location

MORCEAU DE CONCERT

opus 94
pour cor et piano
D.&F. 4605 – Prix : MO

ROMANCE EN FA

opus 36
pour cor et orchestre
durée : 2'45
Partition et matériel en location

ROMANCE EN FA

opus 36
pour cor et piano
D. & F. 1952 – Prix : KK

SEPTUOR

opus 65
pour trompette, 2 violons, alto,
violoncelle, contrebasse et piano
D. & F. 2889
Prix : UK (partition in-8)
Prix : XH (piano faisant partition et parties)
Prix : LF (parties de cordes et trompette, chaque)

SAMAZEUILH Gustave (1877 - 1967)

ÉVOCAION

pour cor et piano
D. & F. 13300 – Prix : HV

SANCAN Pierre (1916)

BALLADE

pour cor et piano
D. & F. 14084 – Prix : UP

RHAPSODIE

pour trompette et piano
RID 643 – Prix : RL

SCHMITT Florent (1870 - 1958)**LIED ET SCHERZO****opus 54**

pour double quintette à vent dont 1 cor principal

D. & F. 8365 – Prix : TB (partition in-8)
Matériel en location

LIED ET SCHERZO**opus 54**

pour cor et orchestre
Matériel en location

LIED ET SCHERZO**opus 54**

pour cor et orchestre
réduction pour cor et piano

D. & F. 8364 – Prix : TF

SUITE**opus 133 (en 3 parties)**

pour trompette et orchestre
durée : 9'30
Matériel en location

SUITE**opus 133 (en 3 parties)**

pour trompette et orchestre
réduction pour trompette et piano
D. & F. 13766 – Prix : UJ

SEMLER-COLLERY Jules (1902 - 1988)**CANTABILE ET DIVERTISSEMENT**

pour saxhorn ou tuba et orchestre
durée : 7'
Matériel en location

CANTABILE ET DIVERTISSEMENT

pour saxhorn ou tuba et orchestre
réduction pour tuba ou saxhorn
basse ou trombone basse et piano
ME 7407 – Prix : RK

DEUX PIÈCES BRÈVES

pour trombone basse ou tuba
ou saxhorn basse et piano
ME 8061 – Prix : TC

ÉTUDES LYRIQUES

pour trombone et piano ad libitum
ME 7671 – Prix : UR

ÉTUDES MÉLODIQUES

pour trompette en ut, avec piano
ad libitum
ME 7593 – Prix : UR

ÉVOCATION ET SCHERZETTO

pour trompette en ut et piano
ME 7974 – Prix : RO

FANTAISIE LYRIQUE

pour trombone ténor et orchestre
durée : 7'
Matériel en location

FANTAISIE LYRIQUE

pour trombone ténor et orchestre
réduction pour trombone ténor
et piano
ME 7124 – Prix : PY

ROMANCE ET TARENTELLE

pour cornet à piston ou bugle en si
bémol et orchestre

durée : 7'

Matériel en location

ROMANCE ET TARENTELLE

pour cornet ou bugle en si bémol et
orchestre
réduction pour cornet ou bugle en
si bémol et piano
ME 7279 – Prix : RE

TUBANOVA

pour trombone basse ou saxhorn basse
ou tuba et piano
ME 7759 – Prix : TH

TANSMAN Alexandre (1897 - 1967)**MINIATURES**

pour cor, trompette et trombone
durée : 14'
ME 8298 – Prix : PA (partition in-16)
ME 9080 – Prix : TL (parties)

SEPTUOR

pour flûte, hautbois, clarinette, basson,
trompette, alto et violoncelle
durée : 14'
ME 8737 – Prix : US (partition in-16)
ME 8738 – Prix : XF (parties)

THOMÉ Francis (1850 - 1909)**SIMPLE AVEU****opus 25**

pour cornet et piano
D. & F. 7156 – Prix : FB

TISNÉ Antoine (1932)**CHANTS SACRÉS**

pour trombone et orchestre à cordes
durée : 12'
Matériel en location

CHANTS SACRÉS

pour trombone et orchestre à cordes
réduction pour trombone et piano
ME 9251 – En préparation

TOURNIER Franz (1923)**ARIA ET THÈME VARIÉ**

pour trompette et piano
RID 318 – Prix : OH

ÆRÈME

pour trombone et piano
RID 415 – Prix : NN

RÉCIT ET RONDO

pour tuba ou saxhorn et piano
RID 521 – Prix : OT

VALLIER Jacques (1922)**ARIA**

pour trombone et piano
RID 507 – Prix : FH

SONATINE**opus 55**

pour cor et piano
ME 7490 – Prix : TC

VERCKEN François (1928)**FANFARE EN MÉMOIRE****DE CLAUDE LEJEUNE**

pour 4 trompettes et 4 trombones
durée : 8'
D. & F. 14098 – Prix : XB

QUINTETTE DE CUIVRES**« MARINA DE TALARIS »**

durée : 11'
D. & F. 14510 – Prix : PA (partition)
D. & F. 14510-1 – Prix : TG (parties)

VILLA-LOBOS Heitor (1887 - 1959)**CHOROS N° 3 « PICAPAU »**

pour clarinette, saxophone, basson, 3
cors, trombone et chœur d'homme
ME 2316 – Prix : PV (partition in-16)
ME 2317 – Prix : UP (parties séparées)
ME 5132-01 – Prix : FO (parties de ténors)
ME 5132-02 – Prix : FO (parties de barytons
/ basses)

CHOROS N° 4

pour 3 cors et trombone
ME 2086 – Prix : NK (partition in-16)
ME 2087 – Prix : TH (parties séparées)

WERNER Jean-Jacques (1935)**CONCERTO POUR COR, ORCHESTRE
À CORDES, PIANO ET PERCUSSION**

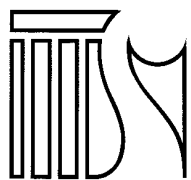
durée : 14'30
Matériel en location

**CONCERTO POUR COR, ORCHESTRE
À CORDES, PIANO ET PERCUSSION**

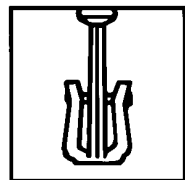
réduction pour cor et piano
ME 7471 – Prix : UR

WILLIAMS Adrian (1956)**SONATE POUR BASSON ET PIANO**

arrangement pour euphonium et
piano
ME 9430 – En préparation



DURAND



AMPHION



ESCHIG

E d i t i o n s M u s i c a l e s

215 rue du Faubourg-Saint-Honoré 75008 Paris

Tél 33 ~ (0) 1 53 83 84 50 • Fax 33 ~ (0) 1 45 63 62 91