

Le Verger de Musique

NOUVELLE COLLECTION DE MUSIQUE DE LA RENAISSANCE FRANÇAISE

Édition critique bilingue comprenant : préface générale, avant-propos, appareil critique et notes critiques. Cette collection est réalisée avec la collaboration du Centre de Musique Ancienne de Tours, avec le soutien de Musica Gallica et le parrainage de la Région Centre.



François Regnard (v. 1530-v.1589/90)

Intégrale des Motets (1590)

Editions réalisées par Jean-Pierre Ouvrard et Isabelle His.

- Volume 1 :
Motets à quatre voix

33 pages EAS 19357*

- Volume 2 :
Motets à cinq voix, 1^{re} partie

103 pages EAS 19358*

- Volume 3 :
Motets à cinq voix, 2^e partie

113 pages EAS 19359*

- Volume 4 :
Motets à six voix

67 pages EAS 19360*

Chansons à quatre voix (1579)

23 chansons dont 7 sur des textes de Pierre de Ronsard.

Edition réalisée par Jean-Pierre Ouvrard et Jeanice Brooks.

59 pages EAS 19332*

* Partitions en vente disponibles chez votre revendeur de musique

 **Salabert**
EDITIONS

Distributeur exclusif vente :

Editions Durand

4-6, Place de la Bourse - F 75002 Paris
Téléphone : +33-(0)1 44 88 73 72
Télécopie : +33-(0)1 44 88 73 88

Renseignements :

Editions Salabert

4-6, Place de la Bourse - F 75002 Paris
Téléphone : +33-(0)1 44 88 73 73
Télécopie : +33-(0)1 44 88 73 89