

COLLECTION PIANO - ALBUM

Albeniz, Isaac (1860-1919)

Les Grandes œuvres pour piano :

Chants d'Espagne,
Iberia (les 4 cahiers),
Navarra,
Suite espagnole.

268 pages

Ref. EAS 18908/Q1

Auric, Georges (1899-1983)

Pièces pour piano :

Les Fâcheux,
Imaginées V,
Petite marche (extrait de «La Petite méthode de piano» de Marguerite Long),
La Seine un matin
(extrait de «A l'Exposition», œuvre collective),
Sonate en fa Majeur,
Sonatines,

Trois morceaux pour «Lac aux dames».

88 pages

Ref. EAS 19091/O1

Blancafort, Manuel (1897-1987)

Cants intims 1^{er} et 2^e recueils,
Chemins,
El parc d'atraccions,
Pastoral en sol.

76 pages

Ref. EAS 18983/K2

Collet, Henri (1885-1951)

Alma Española Op. 163 à 237

Cancionero Español - 75 Recuerdos

100 pages

Ref. EAS 19196/J2

Anthologie pour piano

Album d'Espagne Op. 246 à 253,
Andante Op. 9,
Briviesca Op. 67,
Chants de Castille

(recueil n° 1 Op. 42 à 46, recueil n° 2 Op. 62 à 66),

Danses castillanes Op. 75

(Danzas Castellanas),

Danses espagnoles Op. 118 à 124

(extraites de la comédie lyrique *La Chèvre d'or*),

Effleurement Op. 8,

El Escorial Op. 22,

Esquisse Op. 10,

Primavera Op. 79-2,

Recuerdos Op. 27,

Santo Domingo de Silos Op. 68,

Seguidilla Op. 79-1,

Sérénade Op. 115,

Suite provençale Op. 125 à 133,

La Tirana Op. 114-1,

Valse espagnole Op. 238,

Valse lente Op. 15

148 pages

Ref. EAS 19197/L2

Ferrari, Luc (1929)

Recueil de pièces pour piano :

Antisonate,
Lapidarium,
1980-1982 Fragments d'un journal intime
Sonatine Elyb,
Suite hétéroclite,
Suite pour piano,
Visage I

140 pages

Ref. EAS 19316/O2

Granados, Enrique (1867-1916)

Allegro de concierto,
Danzas españolas,
Escenas románticas,
Goyescas, Valses poéticos.

192 pages

Ref. EAS 18873/J2

Honegger, Arthur (1892-1955)

Les Aventures du roi Pausole

(suite tirée de l'opérette),

Le Cahier romand,

Esquisses n°s 1 et 2,

Hommage à Albert Roussel,

La Neige sur Rome

(extrait de la musique de scène pour

«L'Impératrice aux Rochers»),

Prélude-Arioso-Fughette

sur le nom de Bach,

Sarabande (extrait de «L'Album des Six»),

Scenic railway

(extrait de l'album «Parc d'attraction»),

Sept pièces brèves,

Souvenir de Chopin,

Toccata et variations,

Trois pièces.

88 pages

Ref. EAS 18786/L1

Kœchlin, Charles (1867-1950)

Cinq sonatines Op. 59,

Quatre nouvelles sonatines Op. 87.

112 pages

Ref. EAS 19179/S2

Lourié, Arthur (1892-1966)

Quatre pièces :

Gigue, Marche,

Toccata,

Valse.

36 pages

Ref. EAS 18620/G5

Mompou, Frederic (1893-1987)

Cançons i Danses (n° 9 à 12),

Fêtes lointaines,

Musica callada (n° 1 à 4),

Paisajes (Paysages),

Préludes (n° 5 à 10),

Scènes d'enfants,

Suburbis,

Variations sur un thème de Chopin.

154 pages

Ref. EAS 18795/P2

Poulenc, Francis (1899-1963)

Badinage,
Bourrée au pavillon d'Auvergne
(extrait de «A l'Exposition» œuvre collective),
Caprice en ut Majeur
(d'après le final du Bal masqué),

Feuillets d'album,

Humoresque,

Intermède en ré mineur,

Intermezzos en ut Majeur et réb Majeur,

Napoli,

Presto en sib,

Valse-improvisation sur le nom de Bach,

Villageoises.

92 pages

Ref. EAS 18793/L1

Rivier, Jean (1896-1987)

Cinq mouvements brefs,

Contrasts,

Couleurs contrastées,

Fulgur,

Musiques,

Nocturne,

Nostalgia,

Notturmo,

Paysage nocturne,

Quatre mouvements contrastés,

Récréations,

Stèle,

Tornades,

Tre Movimenti,

Trois portraits,

Valse nostalgique.

192 pages

Ref. EAS 19199/S2

Satie, Erik (1866-1925)

Avant-dernières pensées,

Caresse,

Carnet d'esquisses et de croquis,

Cinéma,

Danse de travers,

Danses gothiques,

Deux œuvres de jeunesse,

Deux rêveries nocturnes,

La Diva de l'Empire,

Douze petits chorals,

Le Fils des étoiles (préludes),

Je te veux,

Messe des pauvres,

Musiques intimes et secrètes,

Nouvelles pièces froides,

Les Pantins dansent,

Passacaille,

Petite ouverture à danser,

Le Piccadilly,

Pièces froides,

Le Piège de Méduse,

Poudre d'or,

Prélude de la porte héroïque du ciel,

Prélude en tapisserie,

Première pensée Rose + croix,
Quatre préludes posthumes,
Rag-time Parade,
Rêverie du pauvre,
Six gnossiennes,
Six pièces de la périodes 1906-1913, Sonneries de la Rose + croix,
Sport & divertissements,
The dreamy fish,
Trois gymnopédies,
Trois nocturnes,
Trois sarabandes,
Trois valse distinguées du précieux dégoûté,
Uspud.

288 pages

Ref. EAS 18764/Q1

Piano-Music volume 1 :

Le Fils des étoiles (Préludes),
Gnossiennes n° 1, 2, 3,
Prélude de la Porte héroïque du ciel,
Sonneries de la Rose + Croix,
Trois gymnopédies,
Trois sarabandes.

48 pages

Ref. RL 09800X/D4

Piano-Music volume 2 :

Avant-dernières pensées,
Je te veux,
Pièces froides,
Poudre d'or,
Trois nocturnes,
Trois valse distinguées du Précieux dégoûté.

48 pages

Ref. RL 9871X/E2

Piano-Music volume 3 :

Sport & divertissements :

I. Choral inappétissant
II. La Balançoire
III. La Chasse
IV. La Comédie Italienne
V. Le Réveil de la Mariée
VI. Colin Maillard
VII. La Pêche
VIII. Le Yachting
IX. Le Bain de mer
X. Le Carnaval
XI. Le Golf
XII. La Pieuvre
XIII. Les Courses
XIV. Les Quatre coins
XV. Le Picnic
XVI. Le Water chute
XVII. Le Tango
XVIII. Le Traineau
XIX. Le Flirt
XX. Le Feu d'artifice
XXI. Le Tennis.

22 pages

Ref. MC 194a/E2

Sauguet, Henri (1901-1989)

Intégrale des œuvres pour piano :

Trois françaises,
Trois Nouvelles françaises,
Sonate en ré majeur,
Invocation à Aphrodite,
Hymne final,
Romance en ut,
Nuit coloniale sur les bords de la Seine,
Morceau facile,
Air doux pour rêver d'hier

100 pages

Ref. EAS19216/O2

Séverac, Déodat de (1873-1921)

Baigneuses au soleil,
Cerdaña,
Le Chant de la terre,
En Languedoc,
En vacances 1^{er} et 2^e recueils,
Les Naiades et le faune indiscret,
Pippermint-get,
Stances à Madame de Pompadour.

232 pages

Ref. EAS 18933/P1

Tansman, Alexandre (1897-1986)

Étude-scherzo,
Quatre danses miniatures,
Sonatine,
Trois études transcendantes,
Vingt pièces faciles sur des mélodies populaires.

38 pages

Ref. EAS 19010/H4

Turina, Joaquin (1882-1949)

Bailete,
Contes d'Espagne,
Danses gitanes Op. 55 et Op. 84,
Femmes de Séville,
Femmes d'Espagne,
Jardins d'Andalousie,
Mallorca,
Niñerías,
La Procession du Rocio,
Silhouettes,
Souvenirs de l'ancienne Espagne,
Trois danses andalouses.

368 pages

Ref. EAS 18938/W1

Musique française du XX^e siècle pour piano

Séverac :

En vacances

Kœchlin :

Dix petites pièces faciles,

Sonatine n° 1 Op. 59

Milhaud :

Quatre romances sans paroles

Schmitt :

Musiques intimes (n°s 1, 2, 3)

Poulenc :

Badinage, Improvisations n°s 3, 5, 6, 8, 12.

80 pages

Ref. EAS 17863/I1

Sonatines album

(révision et annotations de Jean Vadon)

Beethoven :

Sonatine sol M,

Pour Elise,

6 Variations faciles,

6 Variations "Nel cor più non mi sento",

Sonatines Op. 49 n° 1 sol m et

Op. 49 n° 2 sol M,

Rondo Op. 51 n° 1 en Ut M

Clementi :

Sonatines Op. 36 n° 1 ut M, n° 2 sol M,

n° 3 ut M, n° 4 fa M, n° 6 ré M

Czerny :

Chœur des clochettes

de la Flûte enchantée (d'après Mozart)

Diabelli :

Sonatine Op. 151 n° 1 sol M

Dussek :

Les Adieux sib M,

sonatine Op. 20 n° 1 sol M

Hummel :

Rondo en ut M

Kuhlau :

Sonatines Op. 20 n° 1 ut M,

Op. 55 n° 1 ut M, n° 2 sol M,

n° 4 fa M, n° 5 ré M

Mendelssohn :

Romance n° 9 mi M

Mozart :

Marche turque

Schubert :

Scherzo sib M

Schumann :

Le Gai laboureur, Le Petit chevalier,

Chanson du berceau

(extraits de l'Album pour la jeunesse),

Pièce en fa M

Steibelt :

Rondo turc.

96 pages

Ref. EMS 5187/L1

ATTENTION : Les nouvelles couvertures de la collection « Mélodies et Chansons », apparaitront chez les revendeurs au fur et à mesure des réimpressions et des nouvelles parutions.

CAUTION: New covers of collection "Mélodies et Chansons" will gradually appear at retailers following the reprinting and the latest publications.

PIANO - ALBUM

NOS REPRÉSENTANTS À L'ÉTRANGER OUR REPRESENTATIVES

■ VENTE ET LOCATION - RETAIL AND HIRE

**United Kingdom,
Eire, South Africa**
United Music Publishers
42, Rivington Street
London EC2A 3BN

Italia
BMG-Ricordi
Via Salomone 77
20138 Milano

■ VENTE - RETAIL

United States, Mexico, Canada
Hal Leonard Pub. Corp.
7777 West Bluemound Road - P.O. Box 13819
Milwaukee, WI 53213

■ LOCATION - HIRE

Australia
Allans Music Group
P.O. Box 4072
Richmond East - Vic. 3121

Denmark
Edition Wilhelm Hansen
Bornholmegade 1
1266 Copenhagen K

Deutschland
Schott Musik International
Weihergarten 5 - Postfach 3640
D - 55116 Mainz

España
SEEMSA-EMEEC-QUIROGA
Alcala 70
28009 Madrid

Holland
Muziekhandel Albersen & Co.
182 Groot Hertoginnelaan
2517 EV Den Haag

Israel
Israel Music Associates
49/1 Meir Nagar Street
Jerusalem 93803

Japon/Japan
Schott Japan Company Ltd
Kasuga Bldg., 2-9-3 Iidabashi,
Chiyoda-Ku - Tokyo 102-0072

Norsk
Norsk Musikforlag A/S
P.O.Box 1499 Vika
0116 Oslo

Österreich
Universal Editions AG
Karlsplatz 6 - P.O. Box 3
1015 Wien

Schweiz/Suisse
Atlantis Musikbuch Verlag AG
Jungholzstraße 28
8050 Zürich

Sweden
Warner Chappell Music
P.O. Box 533 - Vendevägen 85B
S 18215 Danderyd

United States
G. Schirmer
445 Bellvale Road
Chester - N.Y. 10918

■ DISTRIBUTEUR EXCLUSIF VENTE EXCLUSIVE SALE DISTRIBUTOR

SEDIM :
151-153, Avenue Jean-Jaurès 75019 Paris
Téléphone : 33-(0)1 40 40 23 00. Télécopie : 33-(0)1 48 03 19 80

■ LOCATION PARTITIONS - SCORES ON HIRE



22, rue Chauchat 75009 Paris
Téléphone : 33-(0)1 48 24 55 60. Télécopie : 33-(0)1 47 70 36 15.
Email : info@salabert.fr - URL : <http://www.salabert.fr>

PIANO - ALBUM

Erik SATIE

**Intégrale des pièces pour piano,
éditées aux Editions Salabert**
All piano works published by Salabert



*Salabert
Grandes Collections*