



## ŒUVRES COMPLÈTES DE CLAUDE DEBUSSY

### VOLUMES PARUS

#### Série I Œuvres pour piano

#### Volume 1 — édition de Roy Howat

*Danse bohémienne*  
*Danse (Tarentelle styrienne)*  
*Ballade (Ballade slave)*  
*Valse romantique*  
*Suite bergamasque*  
*Rêverie*  
*Mazurka*  
*Deux Arabesques*  
*Nocturne*

DURAND © 2000  
XXVIII + 156 pages  
cotage : DB 15319



#### Volume 2 — édition de Roy Howat

*Images (1894)*  
*Pour le piano*  
*Children's corner*

DURAND © 1998  
XXIV + 120 pages  
cotage : DB 15112

**Volume 3 — édition de Roy Howat**

*Estampes*

*D'un cahier d'esquisses*

*Masques*

*L'Isle joyeuse*

*Images (1<sup>re</sup> série)*

*Images (2<sup>e</sup> série)*

DURAND-COSTALLAT © 1991

XXIV + 182 pages

cotage : DB 15294

**Volume 4 — édition de Christophe Grabowski**

*Morceaux de concours*

*The little Nigar*

*Hommage à Haydn*

*La plus que lente*

*Six Épigraphe antiques*

*Berceuse héroïque*

*Pour l'Œuvre du « Vêtement du Blessé »*

*Élégie*

*Les soirs illuminés par l'ardeur du charbon*

*(Intermède)*

DURAND © 2004

XX + 108 pages

cotage : DB 15576



**Volume 5 — édition de Roy Howat et Claude Helffer**

*Préludes (1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> Livres)*

DURAND-COSTALLAT © 1985

XXII + 182 pages

cotage : DB 15295

**Volume 6 — édition de Claude Helffer**

*Études (1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> Livres)*

DURAND-COSTALLAT © 1991

XX + 130 pages

cotage : DB 15296

**Volume 7 — édition de Noël Lee**  
**Œuvres pour piano à quatre mains**

*Symphonie*  
*Andante cantabile*  
*Diane Ouverture*  
*Triomphe de Bacchus*  
*Intermezzo*  
*L'Enfant prodigue*  
*Divertissement*  
*Printemps*

DURAND © 2002  
XXIV + pages 282 pages  
cotage : DB 15455

**Volume 8 — édition de Noël Lee**  
**Œuvres pour deux pianos**

*Prélude à l'après-midi d'un faune*  
*Lindaraja*  
*En blanc et noir*

DURAND-COSTALLAT © 1986  
XXIV + 102 pages  
cotage : DB 15297



**Série V**

**Œuvres pour orchestre (Matériel d'orchestre disponible)**

**Volume 3 — édition de Denis Herlin**

*Nocturnes*  
DURAND © 1999  
XXVIII + 239 pages  
cotage : DB 15217

• **Matériel d'orchestre**  
DURAND © 1999  
cotage : DB 15259



**Volume 5 — édition de Marie Rolf**

*La Mer*

DURAND © 1997

XX + 238 pages

cotage : DB 15028

• **Matériel d'orchestre**

DURAND © 1999

cotage : DB 15272

**Volume 8 — édition de Pierre Boulez et Myriam Chimènes**

*Jeux*

DURAND-COSTALLAT © 1988

XXII + 206 pages

cotage : DB 15298

• **Matériel d'orchestre**

DURAND © 1999

cotage : D. & F. 8916

**Série VI**

**Œuvres lyriques**

**Volume 1 — édition de Richard Langham Smith**

*Rodrigue et Chimène*

DURAND © 2003

LXXII + 332 pages

cotage : DB 15510

**Volume 3 — édition de Robert Orledge**

**Œuvres lyriques inachevées**

*Le Roi Lear*

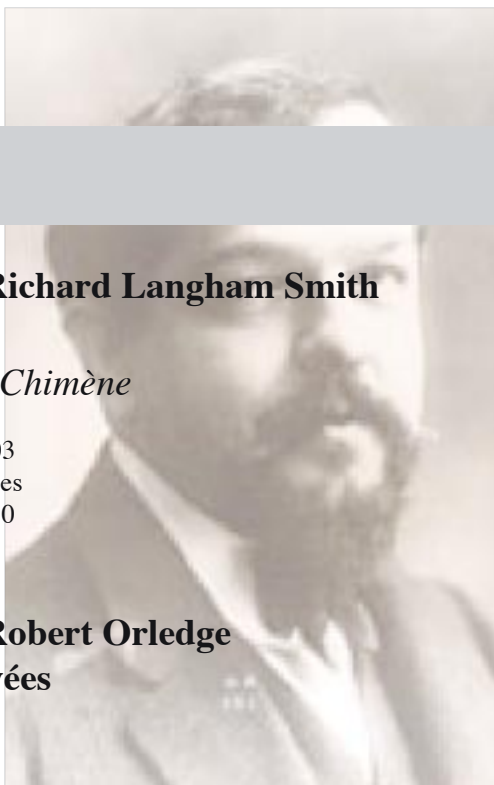
*Le Diable dans le Beffroi*

*La Chute de la Maison Usher*

DURAND © 2006

XXV + 162 pages

cotage : DB 15685



# ŒUVRES COMPLÈTES DE CLAUDE DEBUSSY

## TIRÉS À PART

- *Nuits blanches*

2 mélodies

édition de Denis Herlin

tiré à part de Série II, volume 4

VI + 9 pages

DURAND © 2000  
cotage : DD 15369

- *Suite bergamasque*

édition de Roy Howat

tiré à part de Série I, volume 1

VI + 28 pages

DURAND © 2002  
cotage : DD 15453

- *Les Soirs illuminés par l'ardeur du charbon*

pour piano

édition de Denis Herlin

tiré à part de Série I, volume 4

V + 2 pages

DURAND © 2003  
Cotage : DD 15574

- *1<sup>re</sup> Arabesque*

Édition de Roy Howat

tiré à part de Série I, volume 1

8 pages

DURAND © 2004  
Cotage : DD 15616



• *Préludes (1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> Livres)*

pour piano

édition revue et corrigée par Roy Howat et Claude Helffer

tiré à part de Série I, volume 5

VI + 140 pages

DURAND © 2004

Cotage : DD 15584

• *Pour le piano*

Édition de Roy Howat

tiré à part de Série I, volume 3

IV + 30 pages

DURAND © 2004

Cotage : DD 15605

• *Golliwogg's Cake Walk*

(extrait de Children's Corner)

Édition de Roy Howat

tiré à part de Série I, volume 2

8 pages

DURAND © 2005

Cotage : DD 15618

• *Images (2<sup>e</sup> série)*

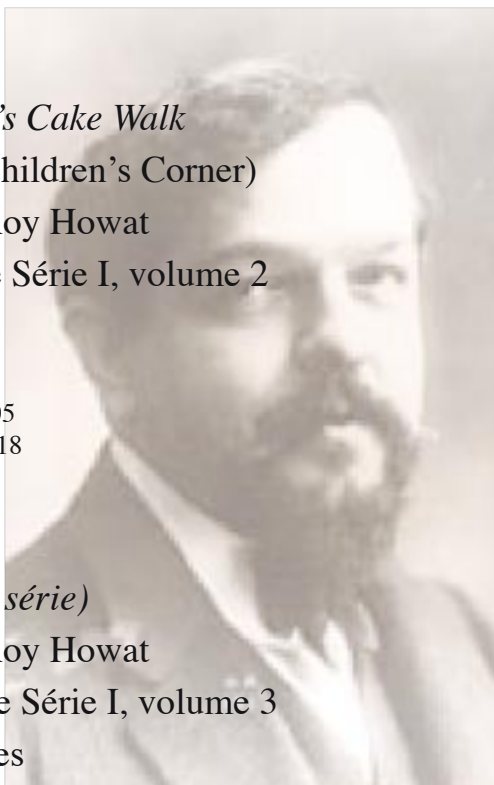
Édition de Roy Howat

tiré à part de Série I, volume 3

IV + 32 pages

DURAND © 2005

Cotage : DD 15663



• *Nocturne (pour piano)*

Édition de Roy Howat

tiré à part de Série I, volume 1

IV + 8 pages

DURAND © 2005

Cotage : DD 15452

• *L'Isle joyeuse*

Édition de Roy Howat

tiré à part de Série I, volume 3

IV + 16 pages

DURAND © 2005

Cotage : DD 15632

• *Bruyères*

(extrait des Préludes, 2<sup>e</sup> livre)

Édition de Roy Howat et Claude Helffer

tiré à part de Série I, volume V

II + 6 pages

DURAND © 2005

Cotage : DD 15679

• *La puerta del Vino*

(extrait des Préludes, 2<sup>e</sup> livre)

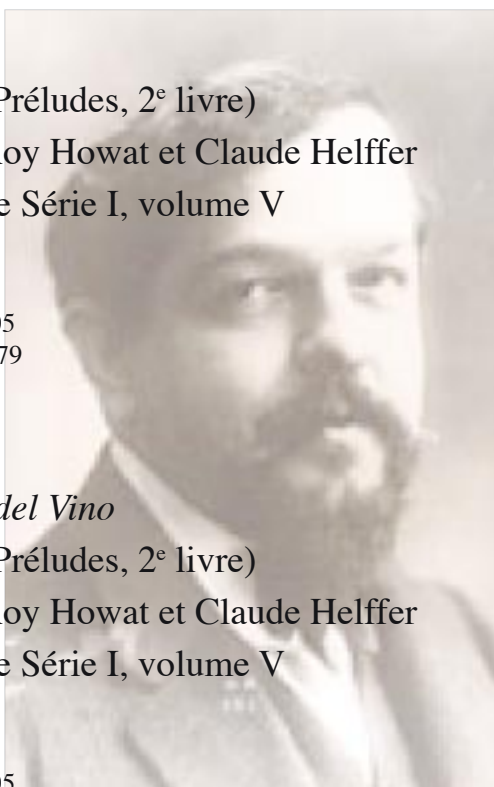
Édition de Roy Howat et Claude Helffer

tiré à part de Série I, volume V

I + 7 pages

DURAND © 2005

Cotage : DD 15680



• *Jardins sous la pluie*  
(extrait des Estampes)  
Édition de Roy Howat  
tiré à part de Série I, volume 3  
12 pages

DURAND © 2005  
Cotage : DD 15687

*PARTITIONS DE POCHE*

• *Nocturnes*  
édition de Denis Herlin  
correspond à Série V, volume 3

DURAND © 2000  
VI + 135 pages  
cotage : DD 15235

